



Nuova vita per **Villa Musola**



*New life
for Villa Musola*

PROBLEMATICHE

Di elevata qualità formale, la villa Zanetti Musola, ubicata in località Bionde, nel veronese è un volume rigoroso, ritmicamente scandito dall'alternanza regolare di porzioni di muratura e finestre che, dotate, al piano superiore, di pesanti scuri rafforzano l'idea di solidità, già sottolineata dalle cancellate che regolano l'ingresso, al piano terra, mediante tre alte arcate.

La assoluta linearità è interrotta, nella facciata principale, dalla parte centrale dell'edificio che si sviluppa attorno ad un elegante gioco di pieni e di vuoti. Semplicità e grande valore estetico per una villa, realizzata in mattoni, che il trascorrere del tempo aveva indotto in un avanzato stato di degrado per il quale era evidente la necessità di un adeguato intervento di recupero.



PROBLEMS

The Zanetti Musola villa, in Bionde (Verona) is a large, formal-looking building, with a symmetric facade alternating brickwork and windows. On the top floor, heavy shutters, emphasise the idea of solidity, already suggested by the approach consisting of three high archways leading to the entrance on the ground floor. The absolute linearity is interrupted, in the main facade, by the central part of the building which is developed around an elegant play of empty and full space. The functional simplicity and pleasing of this brickwork villa had, with the ravages of time, been reduced to an advanced state of degradation which clearly required suitable renovation work.

LE FASI DELL'INTERVENTO

La prima fase dell'intervento è consistita nella rimozione, per un'altezza di circa 2,5 metri dal piano di calpestio, dell'intonaco ammalorato dalle murature in laterizio e nel lavaggio, di queste ultime, con getto d'acqua in pressione. Una volta asciugate, le murature sono state trattate con Antol Antisale Universale, un prodotto a base acquosa che non contiene solventi organici, indicato contro tutti i tipi di efflorescenze saline, da applicare in una sola mano.

Avendo la rimozione degli intonaci ammalorati prodotto uno spessore di reintegro variabile tra i 3 e i 5 centimetri, è stato necessario ancorare tenacemente alla muratura una retina porta intonaco zincata a maglie larghe che assicurasse la tenuta degli strati successivi. Trascorse 24 ore dall'applicazione del trattamento antisale, è stato applicato il rinzaffo d'aggancio "aperto", cioè non coprente, a base di cemento, sabbia e Neoplast Latex, un adesivo di presa a base di resine speciali, di cui una parte in volume era stata preventivamente diluita con due parti d'acqua.

Sul rinzaffo rassodato, ma non indurito, è stato realizzato uno strato di pareggiamento con l'utilizzo di una malta bastarda (cemento, calce e sabbia), sul quale è poi stato applicato uno strato di 2 centimetri di Antol Risan, un intonaco di risanamento, idrorepellente e traspirante in grado di attivare un sistema capillare che impedisce la migrazione dell'acqua sia dall'atmosfera verso la murature che viceversa.

WORKING STEPS

The first stage of the renovation was the removal, to a height of about 2.5 metres from ground level, of the damaged plaster from the brick walls and the washing of the walls with a high-pressure water jet. Once dried, the walls were treated with Antol Antisale Universale, a water-based product containing no organic solvents, ideal for all types of saline blooming, applied in a single coat.

As the removal of the damaged plaster produced a repair level which varied between 3 and 5 centimetres, it was necessary to key the wall with a large-link zinc-plated plaster holder mesh to ensure the hold of the subsequent



layers. Twenty-four hours after application of the salt-proofing, the "open", that is, non-covering, cement-based rendering anchor coat was applied, with sand and Neoplast Latex, a setting adhesive based on special resins, a part of which was diluted in advance with two parts water. Once the rendering coat had set but not hardened, a levelling layer using a plain mortar (cement, lime and sand) was applied.

This in turn was covered with a 2-centimetre layer of Antol Risan, a renovation, water-repellent and transpiring plaster which activates a capillary system which prevents the migration of water from the atmosphere to the walls and vice versa.

PRODOTTI UTILIZZATI - PRODUCTS USED

- Antol Antisale Universale pag. 43
- Antol Risan pag. 43
- Neoplast Latex pag. 44

