



MARTA PIGO GREGO

Product Manager

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2019

Torggler S.R.L. - Marleno (BZ)

Product Manager

Settore dei prodotti chimici per edilizia.

2004 - 2018

Torggler Chimica SpA Merano (BZ)

Promotore tecnico

Settore dei prodotti chimici per edilizia.

1998 - 2003

Progetto Finalizzato Beni Culturali del CNR

In collaborazione con aziende private e con l'Istituto per i Beni Culturali srl (Venezia), attività di ricerca e coordinamento tecnico relativamente a sperimentazioni con intonaci da risanamento applicati su murature storiche in presenza di fenomeni di risalita capillare. Siti di applicazione: Arsenale di Venezia (Tezon 105) e Palazzo Contarini dal Bovolo in Venezia.

2000 - 2001

L'unità operativa Istituto Veneto per i Beni Culturali

Laboratori di ricerca (Venezia)

Nell'ambito del progetto MURST „Tecnologie innovative per il recupero e la manutenzione edilizia dei centri storici” T/6c nel quadro del programma operativo Cluster C29 - „Beni Culturali” approvato con Decreto Ministeriale n. 444 del 15.09.99.

1998 - 1999

Comune di Padova - Settore Edilizia Monumentale

Nell'ambito di un protocollo d'intesa con l'Università, sul tema: „Verifica delle metodologie e/o procedure adottate nei cantieri di restauro (1984 - 1996) della statuaria del Prato della Valle, finalizzata alla redazione di un progetto di manutenzione programmata a cadenza pluriennale del detto complesso monumentale in grado di assicurarne la valorizzazione e la migliore conservazione nel tempo”.

1997

Centro di Ricerca e Restauro (Soc. Coop. a r.l.)

Cividale del Friuli (UD)

Restauro degli elementi lapidei delle facciate di Palazzo Bartolini (1595) di Udine.

1996 - 1997

L'Istituto Veneto per i Beni Culturali - Laboratori di Ricerca (Venezia)

Sperimentazione su intonaci tradizionali e da risanamento in relazione al fenomeno dell'umidità di risalita a Venezia (in occasione dello svolgimento della tesi di Laurea).

1995 - 1996

Museo Correr - Venezia

Restauro di manufatti lapidei nell'ambito dell'attività pratica di restauro svolta all'Università Internazionale dell'Arte.

Torggler S.r.l.

Via Prati Nuovi 9
39020 Marleno (BZ)
Tel. 0473 282500
info@torggler.com
torggler.com



ISTRUZIONE

1999 International Course on the Technology of Stone Conservation, Venezia, organizzato da: International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property (ICCROM), Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV), Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Venezia (SBASVE), UNESCO Venice Office (UVO).

1997 Laurea in Architettura presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con votazione 104/110.

1996 Diploma di Restauro e Conservazione delle Opere d'Arte (materiali lapidei e dipinti murali) presso l'Università Internazionale dell'Arte (UIA) di Venezia (corso di durata biennale).

1988 Diploma di maturità scientifica presso il liceo scientifico A. Einstein di Cervignano del Friuli (UD).

COMUNICAZIONI A CONVEGNI

1. S. Stoppani, D. Franchi, M. Pigo Grego, "**Posare in sicurezza: sigillanti e schiume poliuretaniche, classificazione tecnica dei prodotti, riferimenti normativi e sistemi applicativi**", convegno organizzato dal Collegio provinciale dei geometri e geometri laureati di Bergamo, 19 ottobre 2017.

2. M. Pigo Grego, "**Risanamento edilizio tra teoria e pratica: prodotti e metodologie per il recupero delle murature umide**", convegno organizzato dall'APP.A. - Associazione Progetto Promozione Architettura di Forlì-Cesena, 9 maggio 2017.

3. M. Pigo Grego, "**Risanamento edilizio tra teoria e pratica: prodotti e metodologie per la deumidificazione delle murature**", convegno organizzato dal Collegio provinciale dei geometri e geometri laureati di Bologna, 15 novembre 2016

4. M. Pigo Grego, "**Risanamento edilizio tra teoria e pratica: prodotti e metodologie per la deumidificazione delle murature**", convegno organizzato dalla Fondazione Architetti di Treviso, 25 novembre 2015

5. M. Pigo, "**Soluzioni nell'ambito del restauro e consolidamento del calcestruzzo armato**", convegno organizzato dall'ASSFORM con il patrocinio dell'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di restauro e conservazione dei beni architettonici, Salone del restauro di Ferrara, 2 aprile 2008

6. V. Fassina, M. Pigo, A. Naccari e M. Favaro, "**Intonaci tradizionali e moderni: una sperimentazione riguardante il fenomeno della risalita capillare**". 5th International Congress on Restoration of Architectural Heritage, Florence, Italy, 17-24 September 2000

7. V. Fassina, P. Michieletto, M. Favaro, A. Naccari, M. Pigo, "**Traditional intonaco and modern plasters: an experiment regarding to rising damp in Venice**". 5th International Colloquium "**Material Science and Restoration**", Technische Akademie Esslingen, Germany, 30 Nov-2 Dec 1999



PUBBLICAZIONI

1. V. Fassina, M. Favaro, A. Naccari, **M. Pigo**, "Evaluation of compatibility and durability of an hydraulic lime-based plaster applied on brick wall masonry of historical buildings affected by rising damp phenomena", Journal of Cultural Heritage 1 (2002), 45-51

2. **M. Pigo**, F. Crivellari, A. Naccari, M. Favaro, V. Fassina, „Palazzo Contarini dal Bovolo, Venice: an experiment with modern plasters related to rising damp. Preliminary results". 3rd International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin, Alcalá de Henares, Spain, July 9-14, 2001

3. M. Favaro, A. Naccari, F. Crivellari, D. Magris, **M. Pigo**, B. Burtet, G. Fumo, V. Fassina, „New findings on past treatment's effects on the lunette of San Giovanni Evangelista in Venice". IX International Congress on Deterioration and Conservation of Stone, Venice, Italy, 19-24 June 2000

4. F. Crivellari, M. Favaro, D. Magris, A. Naccari, **M. Pigo**, R. Portieri, „Identificazione del materiale lapideo del monumento funebre ad Ubertino da Carrara - Chiesa degli Eremitani (Padova)". Boll. Accad. Gioenia Scienze Naturali, Vol. 33 n. 357 Catania 2000

5. V. Fassina, M. Favaro, A. Naccari, **M. Pigo**, A. Rattazzi, „Preliminary results on the durability of restoration materials used in the past on monuments". 2nd International Congress on "Science And Technology For The Safeguard Of Cultural Heritage In The Mediterranean Basin", Paris, France, 5-9 July 1999

6. V. Fassina, M. Favaro, A. Naccari, **M. Pigo**, „Survey on the polychromy and past treatments of the lunette of Scuola Grande of San Giovanni Evangelista in Venice". 2nd International Congress on "Science And Technology For The Safeguard Of Cultural Heritage In The Mediterranean Basin", Paris, France, 5-9 July 1999

7. M. Favaro, D. Magris, A. Naccari, **M. Pigo**, R. Portieri, „Rising damp and soluble salts on the facade of Mensa Christi Church, Nazareth (Israel): a survey on their nature and origin". 6th International Conference on „Non-destructive testing and microanalysis for the diagnostics and conservation of the Cultural and Environmental Heritage", Rome, Italy, 17-19 may 1999

CONOSCENZA LINGUE

Lingue straniere parlate: inglese (Oxford Certificate III)